

ШИФР Л-3-5

Я прочитал текст И. Букина "Скарabei". Я считаю, что главная тема произведения — это ценность жизни. Древние египетские цари давно умерли, но их достижения с нами до сих пор. Даже их тела мы всё ещё можем увидеть, пусть они и уже давно исчезли. Автор текста описывает его мудрости словами "Всё пройдёт — не пройдёт только эта вера".

И. Букин в своём тексте использует метафору в отрывке "сама душа египетской древности" чтобы показать своё положительное отношение к Египту и его культуре. Также автор использует в своём тексте олицетворение в отрывке "... велико возмущающейся, бессмертной жизни", чтобы показать, как египтяне относились к своим царям, это отношение автор олицетворяет на всей жизни египтян. Эпитет ~~также~~ используется в отрывке "звонкий коридор" для придания жизни в нём когда-то каменное и людские залы. Сравнение используется в отрывке "жуков из lapis-lazuli и серпентида" для описания прекрасных цветов жуков. Гипербола используется в отрывке "перламутровая коллекция камешков" чтобы показать контраст отношений ^{новых} поколений культуры своих давних предков, то, какими безразличными ~~были~~ ^{были} почитаемые предметы, встречаемые в древние времена.

20-10-10-3-5 = 48

Важные моменты жизни.

"Провести время?! Умило чего захотела! Время не проведёшь!" — цитата из книги Л. Керролла "Алиса в Стране Чудес" очень важна для каждого из нас.

Я считаю, что эта фраза означает то, что каждый момент из жизни ценен и важен, нельзя просто "провести" жизнь. Многие бы хотели просто забыть или не проходить какой-либо жизненный опыт, но без плохих моментов нельзя будет понять, где же хороший. Жизнь без контрастов хороша и много ещё хуже и скучнее всех ужасных и невыносимых этапов жизни.

Так, например, главный герой рассказа "Пиковая дама" не узнал бы секретную комбинацию карт, если бы не взял на душу укрывательства старухи. Он поступил подлый, и где-то в глубине души он явно казался за это, но он достиг своей цели.

Можно взять и другой пример из отечественной литературы — Дубровский из одноименного рассказа. Младший Дубровский лишь отца и начал разбойничать, но отпустил обидника его предка, а затем начал новую жизнь, так как после поветия его поминки, про Дубровского нигде не было слышно.

Так, можно сделать вывод, что если бы мы могли не быть момент жизни, его не нужно забывать, а продолжать в своей голове. При этом не давать себя этому плохому событию себя мучить.

$$5 - 15 = 20$$

Итого: 688.

